



Thomas Gainsborough, entre portrait et paysage

By Thomas Jacquemin

50 Minutes Mai 2015, 2015. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 203x127x2 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Décryptez l'art de Thomas Gainsborough en moins d'une heure ! Autodidacte de génie s'érigent en opposition à l'art rigoureux de ses compatriotes, Thomas Gainsborough fait la part belle à la spontanéité et aux émotions. Son trait léger, vif et contrasté s'attache à faire ressortir brillamment le caractère de chacun de ses modèles. Mais si Gainsborough est un portraitiste très apprécié, il ne délaisse pas pour autant son genre de prédilection, le paysage. Toute sa carrière, il s'attèle à mêler harmonieusement les deux genres, une approche très originale pour l'époque. Ce livre vous permettra d'en savoir plus sur : - Le contexte politique et culturel dans lequel Thomas Gainsborough s'inscrit - La vie de l'artiste et son parcours - Les caractéristiques et spécificités de son art - Une sélection d'oeuvres-clés de Gainsborough - Son impact dans l'histoire de l'art Le mot de l'éditeur : « Dans ce numéro de la série '50MINUTES | Artistes', Thomas Jacquemin nous fait découvrir l'art libre et novateur de Thomas Gainsborough. Images à l'appui, il passe en revue et explique toutes les spécificités... »



[DOWNLOAD PDF](#)



[READ ONLINE](#)

[9.2 MB]

Reviews

I just started out reading this pdf. It is full of wisdom and knowledge You are going to like just how the blogger publish this publication.

-- *Lily Gorczany*

This is the best book i have read until now. It can be filled with knowledge and wisdom Once you begin to read the book, it is extremely difficult to leave it before concluding.

-- *Nadia Konopelski*